



Reinterpreting the "Grand Siècle"

Courtly Games and Writing Practices in Early Modern France

04.11.2022

Trying to Stay Relevant. The Use of Patronage of the Arts and Publications by Noble Factions in the Era of Louis XIV

Jonathan Spangler (Manchester Metropolitan University)

08.12.2022

Jansénisme et monde du livre en France (XVIIe-XVIIIe siècles)

Juliette Guilbaud (Centre national de la recherche scientifique)

19.01.2023

Les commensaux et leur ascension sociale à la Cour de France aux XVIIe et XVIIIe siècles

Mathieu Da Vinha (Centre de recherche du château de Versailles)

26.01.2023

La place des épouses des ministres à la Cour : Entre service et affirmation sociale

Pauline Ferrier-Viaud (Université d'Artois)

02.02.2023

Writing Acts in Ancien-Régime France

Giora Sternberg (University of Oxford)

Each seminar takes place from 10-12 s.t. (via Zoom and in room DM-255)

For registration please contact
doering@uni-trier.de
For more information please visit
<https://papa.uni-trier.de>



Pamphlets and Patrons
How courtiers shaped the public sphere
in Ancien Régime France

